



## Jiří Hajda malíř

---

Jiří Hajda se narodil 19. ledna 1955 v Čeladné a celý svůj dosavadní život prožil v Rožnově pod Radhoštěm. Vyučil se prodávčem potravinářského zboží (1970 - 1973) a v letech 1976 - 1981 večerně vystudoval střední ekonomickou školu. Od roku 1994 pracuje jako operátor vakuových zařízení. Umělecké záliby Jiřího Hajdy sahají do útlého dětství, přestože nevyrůstal v umělecké rodině a jen jeho tatínek občas něco namaloval. „Maloval jsem vždycky hrozně rád. Dlouhý čas jsem ale v umění tápal a postupně se orientoval. Hlavně během učení a studia střední školy jsem navštívil řadu výstav. Na vojně jsem měl k dispozici malou místnost, která byla zařízená jako ateliér, a právě zde jsem se začal malování intenzivně věnovat pod vedením akademického sochaře Saši Zahradníka,“ přibližuje své umělecké začátky Jiří Hajda, který

od roku 1984 členem Rožnovské výtvarné skupiny, se kterou i vystavuje. „Krajiny, portréty nebo zátiší však nejsou moje parketa. Nikdy jsem žádnou uměleckou školu nebo kurz nenavštěvoval. Když jsem v roce 1983 v časopise Květy poprvé uviděl obrázky herečky a výtvarnice Ivy Hüttnerové, zjistil jsem, kudy povede má výtvarná cesta. V té době mi do života vstoupila krásná žena. Chtěl jsem jí ukázat, že mám talent a umím malovat, a tím byla má umělecká cesta odstartována. Namaloval jsem jí spoustu miniaturních obrázků. Když jsme se za rok rozešli, byl jsem z toho smutný a rozhodl se je namalovat znovu, ale ve velkých rozměrech“, prozrazuje Jiří Hajda, který nejvíc obrazů namaloval v letech 1983 - 1994. „Jsem takový „nedělní“ malíř, a pokud vystavuji s rožnovskými amatéry, jsou mé obrázky vždy umístěny nenápadně v rohu, protože se liší od ostatních vystavovaných krajin. Za bývalého režimu neměli naivní malíři na různých ustláno, a o to víc mě vždycky těšilo, když se o ně někdo zajímal“, říká Jiří Hajda, který byl v roce 1985 spolu s dalšími čtyřmi malíři hostem pořadu Televizní klub mladých, který byl věnovaný naivním malířům. Několik jeho obrazů koupilo i Valašské muzeum v přírodě v Rožnově pod Radhoštěm a na samostatné výstavě je představil i v rožnovském T-klubu. „Snažím se být v pozadí, a proto se vyhýbám publicitě i samostatným výstavám. Zatím poslední obrázky jsem namaloval v roce 1994 a v posledních letech veškeré úsilí věnuju údržbě rodinného domu a hodně času mi zabírá i nepravidelné zaměstnání. Barvy štětce mám schované a pevně věřím, že je zase časem rozložím a propadnu vůni terpentýnu“, dodává naivní malíř. Jiří Hajda je svobodný a mezi jeho koníčky patří četba, stavění modelů a péče o rodinný dům. Žije a tvoří v Rožnově pod Radhoštěm.

(z knihy Kulturní toulky Valašskem)